

EINLADUNG

Die Künstlerin

AURELIA AVRAMESCU – MORARESCU

würde sich freuen, Sie und Ihre Freunde einladen zu dürfen,
zu ihrem jährlichen freundschaftlichen Treffen bei ihr zu Hause
und im Atelier, anlässlich der

VERNISSAGE ihrer **BILDER** :

„Zeitloser Traum“

am Freitag dem 17. November 2006, ab 18:00 Uhr
(bis später als Mitternacht!...)



Tusche

Pastell

Weihnachtskarten

*

Cocktail

ADRESSE: Türkenstrasse 21, Stiege 2, Tür 47
(Sprechanlage: „2/47“), Erdgeschoß, rechts.
Wien 1090 – Tel. 01/96 87 667

Die Ausstellung ist jederzeit nach telefonischer Vereinbarung
bis 30.03.2007 zu besichtigen.

AUSGESTELLTE WERKE

Tusche, Pastell, Mischtechnik

1. „Zeichnung der Passion“ 21 x 30 cm.
2. „Tanz 1.“ 30 x 21 cm.
3. „Tango“ 30 x 21 cm.
4. „Akt 1.“ 30 x 21 cm.
5. „Satter Magie“ 21 x 30 cm.
6. „Der Klang der Violine“ 21 x 30 cm.
7. „Metamorphose“ 21 x 30 cm.
8. „Torso“ 30 x 21 cm.
9. „Souvenir an Degas“ 30 x 21 cm.
10. „Tanz in Violet“ 30 x 21 cm.
11. „Akt 2.“ 30 x 21 cm.
12. „Akt in Blau“ 30 x 21 cm.



13. „Frau mit schwarzen Strümpfe“ 21 x 30 cm.
14. „Akt 3.“ 30 x 21 cm.
15. „Erinnerung an Dich“ 30 x 21 cm.
16. „Entwicklung der Leidenschaft“ 21 x 30 cm.
17. „Passionstanz“ 21 x 30 cm.
18. „Verlangen“ 30 x 21 cm.
19. „Ewiger Balsam“ 21 x 30 cm.
20. „Zeitloser Traum“ 21 x 30 cm.
21. „Berührung eines Kusses“ 21 x 30 cm.
22. „Tanz in grün“ 21 x 30 cm.
23. „Die Sehnsüchte“ 21 x 30 cm.
24. „Feuertanz“ 21 x 30 cm.



- | | |
|----------------------------|-------------|
| 25. „Tänzer unter Arkaden“ | 21 x 30 cm. |
| 26. „Die ersehnten Küsse“ | 21 x 30 cm. |
| 27. „Empfindungen“ | 30 x 21 cm. |
| 28. „Schatten“ | 21 x 30 cm. |
| 29. „Akt 4.“ | 21 x 30 cm. |
| 30. „Engel“ | 30 x 21 cm. |
| 31. „Im Gedanken“ | 30 x 21 cm. |
| 32. „Katzen“ | 21 x 30 cm. |
| 33. „Gerlinde“ | 40 x 30 cm. |
| 34. „Musik“ | 40 x 30 cm. |
| 35. „Leidenschaft“ | 40 x 30 cm. |
| 36. „Traumwelt“ | 40 x 30 cm. |



- | | |
|--|-------------|
| 37. „Sinnlichkeit“ | 40 x 30 cm. |
| 38. „Atemzug der Seele“ | 30 x 40 cm. |
| 39. „Gläserne Sphäre“ | 30 x 40 cm. |
| 40. „Tanzendes Paar“ | 40 x 30 cm. |
| 41. „Engelsflügel“ | 40 x 30 cm. |
| 42. „Hingerissen“ | 30 x 40 cm. |
| 43. „Die Augen der Pyramiden“
(Hinterglas – Mischtechnik) | 30 x 40 cm. |
| 44. „Dualität“
(Hinterglas – Mischtechnik) | 30 x 40 cm. |
| 45. „Landschaft“ (Öl auf Karton) | 30 x 42 cm. |



CURRICULUM VITAE

- Geboren: - Dezember 1940 - Bukarest, Rumänien.
 Seit **1979**: - ständiger Wohnort Wien.
 Seit **1984**: - Österreichischer Staatsbürger.

STUDIEN: **1958** - Diplom - Angewandte Kunst, Bukarest, Fach: Malerei.
1962 - Abschluss der Hochschule für Wandmalerei und Kirchenrestauration - Bukarest.

- 1979** - Buchrestaurator an der Österr. Nationalbibliothek - Wien.
1981 - 2001 - Zeichenprofessor am Französischen Lyzeum - Wien.

AUSSTELLUNGEN:

- 1957** - Illustration des Buches „Rumänischer Volkstanz“ - Ausgabe Bukarest.
1959 - Erste Ausstellung: Ölbilder, Graphiken, Pastell - Bukarest.
1961 - 1969 - Kirchenwandmalerei: Fresko, Fresko-secco, Tempera, Öl - Bukarest, Galatzi, Ratesti - Arges, Tigveni-Vale, Cetatuaia - Ilfov, Grosani - Arges, Sturzeni - Dâmbovitza, Vitesti - Ilfov...
1977 - 1979 - laufende Illustrationen für die Zeitschriften: „Femeia“, „Contemporanul“, „Amfiteatru“, „Lucafarul“ ...
1979 - Buchband - eigene Gedichte - Bibliophilischeausgabe - Lithographien - Bukarest.
 1979 - Letzte Ausstellung in Bukarest - Federzeichnungen.

*

- 1979** - Holz und Hinterglasmalerei in der Halle der Österreichischen Nationalbibliothek in **Wien**.
 1979 - „Le livre et l'estampe“, XXV, Brüssels - Belgien.
 1979 - „Actes du XI-ème Congres International de Bibliophilie“, Brüssels, Belgien.
1980 - Artikel im „Gutenberg Jahrbuch“, Mainz, Deutschland.
 1980 - Illustrationen: „Studia bibliologica“, Toronto, Kanada.
 1980 - Ölbilderausstellung in der Babenbergerhalle - Klosterneuburg, Österreich.
 1980 - Präsentation, Ex-libris Zeichnungen in „ARTE Do Ex-Libris“ - Lissabon, Portugal.
 1980 - Präsentation, Ex-libris Zeichnungen - Buch: „Ex-Libris Künstler“ - F.I.S.A.E., Linz, Österreich.
 1980 - 1986 - Illustrationen, Zeitschrift: „Tricolorul“ - Toronto, Kanada.
1982 - Ausstellung mit Graphiken auf Musikpartiturenblätter - München, Deutschland.

- 1983** - Ausstellung mit Ölbildern und Federzeichnungen auf Musikpartiturenblätter - Wien, Österreich.
- 1984 - Mai** - Ausstellung: Mischtechniken, Federzeichnungen auf Musikblätter - Wien, Österreich.
- 1984** - Bibliophilausgabeband über eigene Kunst, sowie eigene Gedichte, 61 Seiten, in 150 Exemplaren - Wien, Österreich.
- 1985 - Feb.** - Ausstellung: Federzeichnungen auf Musikblätter, Mischtechniken - Wien, Österreich.
- 1985 - April** - Ausstellung: Federzeichnungen auf Musikpartiturenblätter, Hinterglasbilder, Tempera - Wien, Österreich.
- 1985 - Juni** - Bibliophilausgabeband mit eigenen Gedichten und Illustrationen, 61 Seiten, 150 Exemplaren - Wien, Österreich.
- 1985 - Nov.** - Ausstellung mit Hinterglasikonen - Wien, Österreich.
- 1986 - März** - Teilnahme an der Ausstellung der Bildenden Künstlerinnen - Wien, Österreich.
- 1986 - Mai** - Bibliophilausgabebuch mit eigenen Gedichten und Illustrationen, 61 Seiten, 150 Exemplaren - Wien, Österreich.
- 1986 - Juni** - Ausstellung: Ölbilder, Federzeichnungen, Hinterglasbilder - Wien, Österreich.
- 1986 - Nov.** - Ausstellung: Mischtechniken, Federzeichnungen auf Handschriftbogenpartituren, Hinterglasbilder - Steiermark, Österr.
- 1986 - Dez.** - Ausstellung: Ölbilder, Federzeichnungen, Hinterglasbilder - Wien, Österreich.
- 1987 - Dez.** - Ausstellung: Federzeichnungen auf Musiknotenblätter, Ölbilder, Bilder auf Glas - Wien, Österreich.
- 1988 - Dez.** - Expo.: Ölbilder, Hinterglasbilder, F.Z. auf Handschriftbogenpartituren - Wien, Österreich.
- 1989 - März** - Ikonenhinterglasmalerei - Frankreich.
- 1989 - Aug.** - Ausstellung mit Hinterglasikonen - Sézanne, Frankreich.
- 1989 - Sept.** - Federzeichnungen auf Handschriftpartituren, Hinterglasbilder - Wien, Österreich.
- 1989 - Okt.** - RETROSPEKTIVE mit Ölbildern, Kohlezeichnungen, Federzeichnungen, Pastell - Bukarest, Rumänien.
- 1989 - Nov.** - Ausstellung: Tusche-Federzeichnungen, Hinterglasbilder - Wien, Österreich.
- 1989 - Dez.** - Ausstellung mit Hinterglasikonen - „Lycée - Wien“, Österreich.
- 1990 - Juni** - Expo.: Aquarell, Federzeichnungen auf Handschriftbogenpartituren, Bilder auf Glas - Wien, Österreich.
- 1990 - Aug.** - Ausstellung mit Federzeichnungen auf Musiknoten - Wien.
- 1990 - Dez.** - RETROSPEKTIVE, **1954 - 1979**: Ölbilder, Kohlezeichnungen, Federzeichnungen - Wien, Österreich.
- 1991 - Jan.** - Expo.: Mischtechnikbilder - Galerie in Mödling, Österreich.

- 1991 - Juni - RETROSPEKTIVE, 1954 - 1980: Ölbilder - Wien, Österreich.
- 1991 - Nov. - Ausstellung: Pastell, Aquarell, Mischtechniken, Ölbilder, Federzeichnungen - Wien, Österreich.
- 1992 - Nov. - Ausstellung: Federzeichnungen auf Ingres Papier, Pastell, Hinterglasbilder - Wien, Österreich.
- 1993 - Mai - Ausstellung: „Wiener Musikzeichnungen“ und Bilder auf Glas - Horn/NÖ., Österreich.
- 1993 - Nov. - Expo.: Ölbilder, Musikzeichnungen, Bilder-Hinterglas - Wien.
- 1994 - Nov. - Pastell und F.Z. auf Handschriftbogenpartituren - Wien.
- 1995 - Juni - Ausstellung: Aquarell, Ölbilder, Pastell, Bilder auf Glas - Wien, Österreich.
- 1995 - Nov. - Ausstellung: Ölbilder auf Leinwand, Pastell - Wien.
- 1996 - Juni - Expo.: Federzeichnungen auf Handschriftpartituren, Pastell - Wien, Österreich.
- 1996 - Nov. - Ausstellung: Aquarell, Ölbilder, Mischtechniken, Pastell, Hinterglasikonen, F.Z. auf Musikbogenpartituren - Wien.
- 1997 - Nov. - Teilnahme an der Ausstellung: „Benefizauktion der Caritas“ - Wien, Österreich.
- 1997 - Dez. - RETROSPEKTIVE, 1979 - 1997: Ölbilder, F.Z. auf Musiknoten, Aktzeichnungen, Hinterglasbilder, Pastell, Aquarell, Kohlezeichnungen - Wien, Österreich.
- 1999 - Juli - Aug. - Wandmalerei: Fresko-secco, Thema: „Globen“ - Schleinbach (bei Dr. W. Künnen) / NÖ., Österreich.
- 1999 - Nov. - Ausstellung: Aktzeichnungen, Tanz-Federzeichnungen, Aquarell, Ölbilder, Pastell - Wien.
- 2001 - Nov. - Expo.: Aquarell, Mischtechniken, Ölbilder, Pastell, F.Z. auf Handschriftbogenpartituren - Wien, Österreich.
- 2003 - Nov. - Ausstellung: „Ewigkeit und Vergänglichkeit“ - Bilder auf geschliffenen Kristallplatten - Wien, Österreich.
- 2004 - Nov. - Ausstellung mit Hinterglasmalereiikonen - Wien.
- 2005 - Nov.-Dez. - Ausstellung: „Chimären mit Flügeln“ - Pinselzeichnungen, Pastell, Ölbilder auf Leinwand - Wien.
- 2006 - Nov.-Dez. - Ausstellung: „Zeitloser Traum“ - Tusche und Pastell - Wien, Österreich.

*

KATALOGEN begleiten die Ausstellungen mit Reproduktionen der Bilder sowie mit den Gedichten des Künstlers.